



Concorso internazionale di composizione per un'opera di musica sacra

PREMIO «FRANCESCO SICILIANI»

Quinta edizione - 2020/2021

Bando di partecipazione



Concorso internazionale di composizione per un'opera di musica sacra

PREMIO «FRANCESCO SICILIANI»

Quinta edizione - 2020/2021

Bando di partecipazione

Art. 1

La Fondazione Perugia Musica Classica Onlus - Sagra Musicale Umbra indice la Quinta Edizione del Concorso internazionale di composizione «Francesco Siciliani» per un'opera di musica sacra. Il concorso gode del patrocinio del Pontificio Consiglio della Cultura.

Art. 2

Tema del Concorso è una composizione per coro con o senza organo, su testo obbligato, della durata compresa tra i cinque (5) e i quindici (15) minuti.

Art. 3

Il Candidato dovrà utilizzare interamente il testo seguente:

SANCTUS

Sanctus, sanctus, sanctus Dominus Deus Sabaoth.

Pleni sunt caeli et terra gloria tua.

Hosanna in excelsis.

Benedictus qui venit in nomine Domini.

Hosanna in excelsis.

Art. 4

Il Concorso è aperto a compositori di qualsiasi nazionalità e senza limiti di età. Ogni compositore può partecipare con più opere.

Art. 5

Per partecipare si può usare una delle seguenti modalità:

a) Inviare un plico contenente due buste separate contrassegnate dallo stesso motto.

La prima busta deve contenere numero sei (6) copie della partitura (che non verranno restituite), perfettamente leggibili e che non riportino alcun segno che possa condurre al riconoscimento dell'autore, insieme con un eventuale commento all'opera in lingua italiana o inglese. È gradito l'invio, nella stessa busta, di una chiave usb o di un cd contenete la partitura in formato digitale (si accettano esclusivamente file .pdf).

La seconda busta deve contenere:

- nome e cognome
- luogo e data di nascita
- nazionalità
- una fotografia recente

- domicilio e numeri telefonici per eventuali comunicazioni e indirizzo di posta elettronica;
- curriculum vitae in lingua italiana o inglese
- autocertificazione attestante l'originalità della composizione, che non deve essere stata pubblicata né eseguita o incisa
- autorizzazione all'esecuzione, pubblicazione, registrazione e diffusione dell'opera (in lingua italiana o inglese)
- ricevuta del versamento della tassa di iscrizione sul c/c bancario
IBAN: IT 14 W 02008 03027 000029488794
SWIFT/ BIC: UNCRITM1J01
intestato a: Fondazione Perugia Musica Classica Onlus

Il plico dovrà pervenire entro e non oltre il 31 marzo 2021 presso:

FONDAZIONE PERUGIA MUSICA CLASSICA Onlus
Concorso Internazionale "Francesco Siciliani"
Piazza del Circo, 6 - 06121 - PERUGIA - ITALIA

In ogni caso farà fede la data del timbro postale.

b) Connettersi al sito perugiamusicaclassica.com e fare l'upload, seguendo le procedure indicate, dei seguenti dati e documenti:

- partitura dell'opera in formato pdf, perfettamente leggibile e che non riporti alcun segno che possa condurre al riconoscimento dell'autore, insieme con un eventuale commento all'opera in lingua italiana o inglese.
- curriculum vitae in lingua italiana o inglese
- una fotografia recente
- autocertificazione attestante l'originalità della composizione, che non deve essere stata pubblicata né eseguita o incisa
- autorizzazione all'esecuzione, pubblicazione, registrazione e diffusione dell'opera (in lingua italiana o inglese)
- ricevuta del versamento della tassa di iscrizione sul c/c bancario
IBAN: IT 14 W 02008 03027 000029488794
SWIFT/BIC: UNCRITM1J01
intestato a: Fondazione Perugia Musica Classica Onlus

Va inoltre obbligatoriamente riempito il modulo che richiede i seguenti dati:

- nome e cognome
- luogo e data di nascita
- nazionalità
- domicilio e numeri telefonici per eventuali comunicazioni e indirizzo di posta elettronica;

La piattaforma sarà attiva a partire dal 20 dicembre 2019. L'upload dovrà essere effettuato entro e non oltre il 31 marzo 2021.

Al termine della procedura verrà rilasciato un codice unico, che avrà il valore di ricevuta, e che garantisce anonimato, sicurezza e data di avvenuto upload del materiale.

Art. 6

La tassa di iscrizione è fissata in euro quaranta (40) per la prima partitura iscritta e in euro venti (20) per le eventuali successive dello stesso autore. Il pagamento (al netto delle spese bancarie) deve essere effettuato mediante versamento sul c/c bancario indicato all'articolo cinque (5). La tassa di iscrizione non è rimborsabile fatta eccezione per il mancato svolgimento del Concorso.

Art. 7

La Giuria, presieduta da *Giorgio Battistelli* (compositore), esaminerà i lavori inviati e sceglierà i tre brani finalisti, che saranno eseguiti in un concerto finale. Eventuali riprese televisive, radiofoniche, registrazioni e diffusione della partitura vincitrice su siti internet sono autorizzate dall'autore della composizione senza alcun onere aggiuntivo a carico dell'organizzazione. Dopo l'esecuzione la Giuria assegnerà il primo premio. Il pubblico presente potrà esprimere il proprio parere attraverso un voto elettronico e la critica assegnerà una menzione di merito. La premiazione del vincitore avverrà nel corso della stessa serata. Gli autori dei tre lavori finalisti saranno ospitati a spese dell'organizzazione per i giorni delle prove e per quello dell'esecuzione.

Art. 8

L'autore della composizione vincitrice riceverà un premio di euro cinquemila (5.000), al lordo di imposte e tasse. Il premio è divisibile. La decisione della Giuria è inappellabile.

La Giuria si riserva il diritto di non assegnare il primo premio.

Art. 9

La domanda di partecipazione al Concorso implica l'accettazione del presente regolamento. In caso di contestazioni è legalmente valido il bando in lingua italiana. Per ogni controversia è competente il Foro di Perugia.



FONDAZIONE PERUGIA MUSICA CLASSICA ONLUS

Piazza del Circo, 6 06121 Perugia

+39 075 572 22 71

info@perugiamusicaclassica.com

www.perugiamusicaclassica.com