

Grande amante della musica classica strumentale, Leandro Roscini è stato socio degli Amici della Musica per moltissimi anni e tra i più assidui ed entusiasti frequentatori dei concerti organizzati dall'Associazione perugina.

Prima della sua scomparsa nel 2001, ha voluto destinare una cospicua parte del suo patrimonio a favore di giovani strumentisti umbri che intendono fare della musica una carriera professionale. Gli "Amici della Musica" di Perugia sono onorati di essere stati prescelti da Leandro Roscini come strumento operativo per la realizzazione del suo generoso progetto, al quale intendono contribuire con il massimo impegno.

Il fondo del Premio è stato incrementato ulteriormente da un generoso lascito testamentario di **Giancarlo Padalino**, amico di vecchia data di Leandro Roscini.

**La Fondazione Brunello e Federica Cucinelli** nasce nel 2010 con l'intento di diffondere e realizzare gli ideali che hanno alimentato l'aspirazione umanistica di Solomeo. Obiettivo dei suoi programmi è sostenere ogni iniziativa che valorizzi la conoscenza, la tutela del territorio e dei monumenti, i valori della tradizione, i valori spirituali e quotidiani dell'uomo.

Sono questi i valori che oggi rinascono a nuova vita, e che hanno speciale bisogno di essere accompagnati e accresciuti. In tutto il mondo, grazie anche a internet, soprattutto i giovani cominciano a credere in quegli ideali che hanno costituito per secoli la guida dello Spirito del mondo e che hanno generato le mille tradizioni, le consuetudini sulle quali si è formata la società. In tutto il mondo gli ideali diventano protagonisti della rivalutazione della persona umana e dell'ambiente nel quale vive.

La Fondazione, convinta "che il futuro non è del tutto nostro ma non è neanche del tutto non nostro", si prefigge di avvalorare la persona umana e i suoi ideali nei suoi momenti gloriosi ma anche nei momenti più deboli, della senilità, della giovinezza, della malattia, della solitudine. Intende restaurare la dignità della persona umana nel contesto dell'ambiente di vita e di lavoro, considerando importantissimo il territorio e in particolare le periferie di ogni tipo, secondo le aspettative che Brunello e Federica Cucinelli ripongono in una vita felice.

Ogni iniziativa della Fondazione ha come obiettivo diretto o indiretto la promozione di tale vita felice, intesa in senso epicureo, cioè una vita dove il troppo da un lato e il troppo poco dall'altro siano rimodulati sulle reali esigenze materiali e spirituali dell'uomo, che forse in questi ultimi anni sono state un po' superate. La lettera sulla Felicità di Epicuro è posta come pietra angolare e come ispirazione etica alla ragione stessa della Fondazione: "Una ferma conoscenza dei desideri fa ricondurre ogni scelta o rifiuto al benessere del corpo e alla perfetta serenità dell'animo".



FONDAZIONE BRUNELLO E FEDERICA CUCINELLI  
SOLOMEO

Per informazioni:  
Associazione Amici della Musica  
c/o Fondazione Perugia Musica Classica Onlus  
Piazza del Circo, 6 - 06121 Perugia  
Tel. 075 5722271

[info@perugiamusicaclassica.com](mailto:info@perugiamusicaclassica.com)  
[www.perugiamusicaclassica.com](http://www.perugiamusicaclassica.com)



FONDAZIONE BRUNELLO E FEDERICA CUCINELLI  
SOLOMEO

PREMIO

## “Roscini-Padalino e Fondazione Brunello e Federica Cucinelli”

BORSA DI STUDIO  
Per strumentisti neodiplomati

BORSE DI STUDIO  
“Orchestra da Camera di Perugia”  
per strumentisti ad arco

18<sup>a</sup> Edizione  
Maggio 2021

Per informazioni:  
Associazione Amici della Musica  
c/o Fondazione Perugia Musica Classica Onlus  
Piazza del Circo, 6 - 06121 Perugia  
Tel. 075 5722271

[info@perugiamusicaclassica.com](mailto:info@perugiamusicaclassica.com)  
[www.perugiamusicaclassica.com](http://www.perugiamusicaclassica.com)

## Premio “Roscini-Padalino e Fondazione Brunello e Federica Cucinelli” 18ª Edizione – Maggio 2021

A partire dal 2021, il “Premio Leandro Roscini” allarga il suo raggio d’azione e nell’anno della sua diciottesima edizione diventa “Premio Roscini-Padalino e Fondazione Brunello e Federica Cucinelli”. Si tratta di un ampio progetto destinato all’assegnazione di borse di studio a favore di giovani strumentisti italiani, promosso dagli Amici della Musica di Perugia per sostenere l’opera di mecenatismo dei generosi donatori a cui il Premio è intitolato. Il premio è costituito da due sezioni: Borsa di studio per neodiplomati e Borse di studio Orchestra da Camera di Perugia.

### Borsa di studio per strumentisti neodiplomati

Il Premio è annuale e la borsa di studio è riservata a musicisti italiani che abbiano conseguito un diploma di strumento (biennio o triennio in qualunque strumento) presso un Istituto Superiore di Studi Musicali italiano nel triennio precedente l’anno a cui si riferisce il Premio. È prevista una priorità, in caso di pari punteggio, ai musicisti delle Istituzioni AFAM umbre.

Per l’anno 2021 il Premio è riservato a giovani strumentisti che si sono diplomati nel triennio 2018-2020 e la borsa di studio sarà finalizzata all’effettuazione di corsi di specializzazione e/o di perfezionamento da seguire in prestigiosi organismi nazionali o internazionali. L’ammontare annuale del premio è di un massimo di € 7.500,00, tenendo conto sia della durata che della sede (in Italia o all’estero) dei corsi che il candidato intende seguire. Nel caso di valutazione di merito ex-aequo da parte della commissione esaminatrice, la somma stanziata può raggiungere un massimo di € 11.000,00, e verranno anche valutate le condizioni economico-patrimoniali familiari e personali dei candidati.

La borsa di studio può anche non essere assegnata nel caso in cui non risultino candidati ritenuti idonei.

La commissione esaminatrice è composta da: Stefano Ragni (ex docente di pianoforte presso il Conservatorio “F. Morlacchi” di Perugia e critico musicale), Andrew Starling (Fondazione Perugia Musica Classica, già Direttore Artistico degli Amici della Musica), Enrico Bronzi (Direttore Artistico degli Amici della Musica e della Sagra Musicale Umbra).

L’ammontare della borsa di studio, nell’entità stabilita dalla commissione, verrà così corrisposto:

- metà alla designazione del premiato, il quale dovrà esibire idonea documentazione di accoglimento al corso da parte dell’organismo dal medesimo prescelto;
- la seconda metà dopo aver esibito alla commissione formale attestato di avvenuto compimento del corso.

Quando possibile, la consegna a saldo del premio avverrà in occasione di un eventuale recital organizzato per il candidato premiato. Le domande di ammissione al Premio dovranno essere spedite inderogabilmente entro il 15/05/2021 via mail, unitamente ai files audio-video per la selezione, all’indirizzo: perugiamusicaclassica@pec.it con oggetto: Premio “Roscini-Padalino-Fondazione Cucinelli” – Associazione Amici della Musica di Perugia

Le domande dovranno essere corredate della seguente documentazione:

- 1) copia del diploma conseguito negli anni 2018-2019-2020;
  - 2) copia di un documento d’identità;
  - 3) curriculum di studi;
  - 4) breve relazione sul corso che il candidato intende seguire;
  - 5) attestato di accoglimento al corso prescelto;
  - 6) dichiarazione di eventuali redditi professionali percepiti nell’anno 2020;
  - 7) preventivo di massima delle spese che il candidato dovrà affrontare (spese di iscrizione, viaggi, vitto e alloggio ecc.).
- I punti 1), 3), 4), 6) e 7) saranno oggetto di vincolante valutazione da parte della commissione esaminatrice.

Le preselezioni avverranno attraverso un video con programma libero, della durata minima di 30’.

Il video dovranno includere brani eseguiti per intero senza editing, con mani e volto riconoscibili. Sono ammessi tagli solo tra una composizione completa e la successiva non tra movimenti dello stesso brano.

I candidati potranno essere convocati per un’audizione della durata di 20 minuti, con programma a scelta del candidato.

La commissione si riserva di emettere il suo giudizio entro e non oltre il mese di luglio 2021 e di rendere pubblico l’elenco dei candidati idonei.

A parte il pianoforte e l’organo, le spese di trasporto di altri strumenti sono a carico del candidato.

Il premiato avrà diritto alla borsa di studio solo dopo aver presentato idonea documentazione di accoglimento al corso prescelto.

In caso di rapporti di parentela o affinità con uno dei candidati, oppure in caso di avvenuti rapporti didattici negli ultimi tre anni, il giurato coinvolto si asterrà dalla votazione.

Il giudizio della commissione è insindacabile.

### Borse di studio “Orchestra da Camera di Perugia” per strumentisti ad arco

La Fondazione Perugia Musica Classica e la Fondazione Brunello Cucinelli bandiscono 4 borse di studio per strumentisti ad arco, nell’ambito delle attività dell’Orchestra da Camera di Perugia.

Saranno ammessi studenti frequentanti o i diplomati/laureati negli ultimi tre anni degli Istituti Superiori di Studi Musicali italiani, con una priorità, in caso di pari punteggio, ai musicisti delle Istituzioni AFAM umbre.

La giuria sarà costituita da Enrico Bronzi (Fondazione Perugia Musica Classica) Fabio Ciofini (Fondazione Brunello e Federica Cucinelli) e da Simone Frondini (Orchestra da Camera di Perugia). I musicisti ammessi prenderanno parte alle attività concertistiche della Sagra Musicale Umbra, degli Amici della Musica di Perugia e della Fondazione Cucinelli (oltre ad eventuali altre collaborazioni da definire), nell’organico dell’Orchestra da Camera di Perugia.

A ciò si aggiunge un’esperienza di tutoraggio e di masterclass con musicisti ospiti di chiara fama, che si concretizzerà anche in un’esperienza solistica con l’Orchestra e in attività cameristiche. L’impegno nelle file dell’orchestra è quantificato indicativamente in 5 produzioni di 4 giorni nel corso di un anno di attività, comunicate con ampio anticipo ai destinatari delle borse di studio.

L’importo di ogni borsa di studio è di € 3.000 e l’aggiudicazione dà diritto anche alla partecipazione gratuita alle masterclasses promosse durante il percorso annuale.

L’erogazione degli importi avverrà attraverso un acconto a inizio attività ed un saldo successivo. Il mancato completamento del progetto annuale da parte dei candidati comporterà l’esclusione da ogni saldo successivo.

Le preselezioni avverranno attraverso un video con programma libero, della durata minima di 20’, con un programma a scelta del candidato.

Il video dovranno includere brani eseguiti per intero senza editing, con mani e volto riconoscibili, preferibilmente con un accompagnamento pianistico, se previsto. Sono ammessi tagli solo tra una composizione completa e la successiva.

I candidati potranno essere convocati per un’audizione della durata di 20 minuti, con programma a scelta del candidato.

La commissione si riserva di emettere il suo giudizio entro e non oltre il mese di luglio 2021 e di rendere pubblico l’elenco dei candidati idonei.

Le domande di ammissione al Premio dovranno essere spedite inderogabilmente entro il 15/05/2021 via mail, unitamente ai files audio-video, all’indirizzo: perugiamusicaclassica@pec.it con oggetto:

Premio “Roscini-Padalino-Cucinelli” – Borse “Orchestra da Camera di Perugia”

Le domande dovranno essere corredate della seguente documentazione:

- 1) copia del diploma conseguito negli anni 2018-2019-2020;
- 2) copia di un documento d’identità;
- 3) curriculum studi.